

# Podoinstitut

ИНСТИТУТ ПОДОЛОГИИ



# ЧЕМПИОНАТ ЧЕРНОЗЕМЬЯ

ПО ПАРАМЕДИЦИНСКОМУ ПЕДИКЮРУ

# ПРАВИЛА

БЕЛГОРОД  
2 марта 2018 г.

## **ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

---

Дата проведения Чемпионата Черноземья – 2 марта 2018 года.

Место проведения: город Белгород.

Начало Чемпионата – в 10.00. Проход Участников и их моделей возможен не ранее 9.00. Проход болельщиков возможен не ранее 10.00.

Жеребьевка проводится заранее, Участникам присваивается номер в списке и назначается участие в одном из четырех туров.

## **ВНЕШНИЙ ВИД УЧАСТНИКОВ**

---

Внешний вид Участников должен соответствовать единому стандарту:

- Белые брюки
- Белые носки
- Белая обувь с закрытым носом из моющегося материала
- Фирменная футболка «Поло» серого цвета (предоставляется Организатором)
- Допускается белая майка или футболка под фирменной футболкой «поло»

Вся рабочая одежда участников должна быть из материалов, допускающих стирку при высокой температуре (не менее 60 градусов).

Руки и кисти Участников должны быть свободны от украшений (браслетов, часов, колец), не допускается длинных ногтей.

Длинные волосы Участников должны быть аккуратно собраны, не допускается наличие массивных украшений (серьги, брошь и т.п.)

## **РАБОЧИЕ МЕСТА ЧЕМПИОНАТА**

---

В зоне Чемпионата расположены идентично оборудованные рабочие места.

Стандарт оборудования каждого места:

- Педикюрное кресло Podoinstitut (3 мотора, вращение, педаль, пульт)
- Педикюрный шкаф
- Стул для мастера с регулировкой высоты
- Педикюрный аппарат PodoTronic Aqua со спреем
- Лумпа-лупа Daylight (светодиодная, 3,5 диоптрии)
- Ванна для ног Berchtold с регулировкой высоты

Перед началом каждого тура Участникам дается 15 минут, чтобы проверить рабочее место, исправность оборудования, настройки аппарата и кресла.

## **ТАЙМИНГ ЧЕМПИОНАТА**

---

**В течение дня Чемпионата состоится 4 тура.**

Начало 1-го тура – 10.15 (подологическая обработка стопы)

Начало 2-го тура – 12.00 (подологическая обработка стопы)

Начало 3-го тура – 13.40 (подологическая обработка стопы)

Начало 4-го тура – 15.20 (подологическая обработка стопы)

Объявление результатов и награждение победителей состоится на сцене конкурсной зоны в 17.00.

**Тайминг 1-4 тура (подологическая обработка стопы):**

- Участники занимают рабочие места, усаживают модели, проверяют исправленность оборудования – 5 минут
- Жюри производит оценку сложности моделей – 15 минут
- Участники помещают стопы моделей в ванны – 5 минут
- Участники извлекают ноги моделей из ванны и проводят комплексную подологическую обработку стоп – 45 минут
- Жюри производит оценку результатов работы – 20 минут
- Участники проводят завершающую дезинфекцию стоп, нанесение крема, уборку рабочего места – 5 минут.

**Перерыв между турами составляет 15 минут.**

### **ИНСТРУМЕНТЫ НОМИНАЦИИ «ПОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА СТОПЫ»**

По умолчанию все Участники получают стандартный набор инструмента:

- Щипцы-углы 1480-503
- Экскаватор
- Щипцы-глазки прямые 1420-500
- Фреза 480 050 цилиндрической формы, средний алмазный абразив
- Основа для колпачка 13 мм
- Абразивный колпачок 13 мм 80 grit
- Белый поднос для инструментов

Перед началом очередного тура Участники могут взять на общем столе дополнительный инструмент из представленного Организатором.

В ходе соревнования на Чемпионате допускается использования только инструментов Организатора. Использование собственного инструмента не допускается.

Все инструменты, предоставляемые Организатором, новые, стерильные, упакованные.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ НОМИНАЦИИ «ПОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА СТОПЫ»**

---

Итоговая оценка работы Участника складывается из трех (3) основных и двух (2) дополнительных.

### **Три основные оценки:**

- За сложность модели (от 0 до 40 баллов)
- За процесс обработки стопы (от 0 до 40 баллов)
- За результат обработки стопы (от 0 до 40 баллов)

Каждая оценка является суммой четырех показателей/этапов (от 0 до 10 баллов):

- Ногтевая пластина (длина, форма, толщина, зачистка дефектов)
- Околоногтевое пространство (ороговевшая кожа в боковых пазухах, под краями ногтей, ороговевшая часть кутикулы)
- Ороговения большой площади (пятка, плюсна, омозолелости отдельных участков)
- Мелкие кератозные дефекты кожи (локальные ороговения, мозоли, «натоптыши», глубокие трещины и т.п.)

### **Сложность модели**

Отражает объем необходимой работы в подологическом смысле (отросшие, утолщенные или грибковые ногти, массивные ороговения вокруг ногтей, гиперкератоз на подошвенной стороне стопы, трещины, глубокие ороговения, мозоли и т.д.)

### **Процесс обработки**

Отражает оценку тех действий мастера, о которых член Жюри может судить с расстояния в несколько метров: соблюдение порядка работы, целесообразное использование инструментов, профессиональное ведение каждого инструмента, соблюдение скоростного режима при работе аппаратов.

### **Результат обработки**

Отражает оценку состояния стопы после обработки, которое член Жюри может оценить с помощью осмотра/пальпации стопы. Оценка каждого этапа за Результат не может быть выше оценки данного этапа за Сложность модели.

### **Две дополнительные оценки:**

- Завершение работы (от 0 до 10 баллов)
- Общее впечатление (от 0 до 10 баллов)

### **Завершение работы**

Оценка за «Завершение работы» по умолчанию составляет 10 баллов. Оценка снижается за пропуск этапа завершающей дезинфекции, за неаккуратное нанесение крема, за недостатки при уборке рабочего места.

После уборки рабочего места для наблюдателя должно быть невозможно определить, проводилась ли на данном месте какая-либо работа (все следы работы убраны, место полностью приведено в начальное состояние).

### **Общее впечатление**

Оценка «Общее впечатление» отражает остальные параметры работы Участника: нарушение требований к внешнему виду, порядок на рабочем месте, порядок на подносе, ровная осанка, навык в пользовании креслом, навык в пользовании лампой-лупой, многократное падение инструментов, невынужденные ранения.

## **Штрафные баллы**

Отдельная шкала «Штрафных баллов» не используется. Вместо начисления «штрафных баллов» происходит уменьшение оценки «Общее впечатление» либо других оценок.

Мелкое ранение, произведенное в ходе удаления глубокой мозоли или другого глубокого дефекта, или зачистке разрушенного ногтя, может быть расценено Жюри как вынужденное. В таком случае оно не приводит к ухудшению оценок.

Невынужденное ранение/повреждение кожи, произведенное в результате неосторожной работы на этапе, когда ранения быть не должно, будет расценено как ошибка и приведет к ухудшению оценок.

## **ТРЕБОВАНИЯ К МОДЕЛЯМ**

---

Участники номинации «Подологическая обработка стопы» сами выбирают модель для выполнения конкурсной работы на Чемпионате. Организатор обеспечивает билет для прохода Участников и их моделей в зал Чемпионата.

Допускается участие моделей не младше 18 лет.

В целях получения лучшей оценки за «Сложность модели» в номинации «Подологическая обработка стопы» имеет смысл выбирать модель с неухоженной стопой, желательно отсутствие гигиенического педикюра не менее месяца. Наличие дефектов стопы, таких как гиперкератоз, «натоптыши», мозоли, трещины, утолщенные и деформированные ногти допускается и приводит к увеличению оценки «За сложность модели».

Не допускается использование моделей с открытыми ранами, воспалениями и другими острыми состояниями на стопе.

Во внешнем виде моделей запрещаются логотипы, названия фирм и другие виды рекламы. В остальном внешний вид моделей не регламентируется.

## **НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ**

---

В случае грубого нарушения Жюри может принять решение о дисквалификации Участника.

К таким случаям относятся:

- Нарушение требований к внешнему виду Участника
- Опоздание к началу соответствующего тура
- Задержка рабочего времени
- Использование постороннего инструмента